CONTO SOCIAL
A PARTIR DE "O MEU GURI", CHICO BUARQUE
ID: IF8

redigir

O que é CONTO?
Você já sabe, mas não custa lembrar...

Contos são narrativas curtas – o conto escolar tem, aproximadamente, trinta linhas. É preciso pensar em elementos como trama (história), personagens, narrador, tempo e espaço.

Atenção à estrutura tradicional do conto: apresentação das personagens, com a inserção delas no tempo e no espaço; complicação (envolvimento das personagens), clímax (instante de maior suspense) e desfecho (final da história).

No gênero "conto", embora seja predominantemente narrativo, há aspectos descritivos, para que, em especial, as personagens e o espaço/ambiente sejam bem apresentados ao leitor, que os "enxergará" da maneira como o escritor os "desenhou" – descrever é desenhar com palavras! Por ser um texto relativamente breve, o conto trabalha com um número limitado de personagens.

Ao final, espera-se que o texto contenha respostas para as seguintes perguntas:

- ✓ O quê? – fatos que compõem a história/trama;
- ✓ Quem? – personagens que vivem a trama;
- ✓ Onde? – lugar onde ocorrem os fatos;
- ✓ Como? – a maneira pela qual se desenvolvem os fatos;
- ✓ Por quê? – a causa dos fatos/acontecimentos;
- ✓ Quando? – o momento/época em que ocorrem os fatos;
- ✓ E então... – final da trama.

O que distingue um conto social dos demais é o fato de o social tratar de temas que envolvam, em especial, acontecimentos muito próximos à realidade de personagens socialmente marginalizadas, ou seja, personagens que em muito se assemelham a pessoas desprivilegiadas. Há certo aceno a denúncias de injustiças sociais ou de desatenção aos direitos humanos. Temas como: desigualdade social, fome e insegurança alimentar, preconceito, pessoas em situação de rua etc., podem ser pano de fundo para os contos sociais.

LEITURA:

O MEU GURI [1]
Quando, seu moço, nasceu meu rebento [2]
Não era o momento dele rebentar [3]
Já foi nascendo com cara de fome
E eu não tinha nem nome pra lhe dar

Como fui levando, não sei lhe explicar
Fui assim levando ele a me levar
(...)

Chico Buarque

1 – menino
2 – filho
3 - nascer



Caricatura de Chico Buarque, por David Glória.

PROPOSTA DE REDAÇÃO: O trecho da letra de Chico Buarque é a base para a redação de um **CONTO SOCIAL**. Pela leitura, percebe-se que a mãe de um guri começa a relatar cenas da vida a um certo "moço". Você deverá dar continuidade à história. Escreva, em aproximadamente 30 linhas, o melhor conto social de todos os tempos! Não se esqueça de empregar aspectos narrativos e descritivos.

SUPER DICAS:

- ✓ Esteja certo de que ninguém pensaria naquilo em que você pensou – isso é ser original.
- ✓ Não tenha preguiça de escrever e reescrever o texto – o segundo é sempre melhor do que o primeiro; o terceiro, muito, muito melhor do que o segundo...
- ✓ Até o final de seu conto, o leitor deverá encontrar respostas para: o quê?, quem?, como?, quando?, por quê?, e então...
- ✓ Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu, faça a autocrítica e a autocorreção: confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos estão bem ligados), se os fatos obedecem a uma sequência cronológica e não se atropelam, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação, a acentuação gráfica e os plurais estão corretos.