OS RISCOS DO TABACO AOS ADOLESCENTES

PRIMEIRA PÁGINA DE JORNAL - ID: JJR

Você já atentou à infinidade de apelos e gêneros textuais a que temos acesso, todos os dias? Imagine que você esteja sem o seu telefone móvel e, de repente, queira saber que dia é hoje – você, então, vai procurar um calendário. Depois, você topa com o anúncio promocional daquele carro 0km que há tempos pretende comprar. Em seguida, recebe, em mãos, um convite para uma festa de aniversário e, imediatamente, busca na internet uma lista de presentes – essa lista de presentes há de trazer a discriminação das mercadorias, com o preço, o tamanho, a cor etc., etc. Isso sem contar o portal online de notícias que você também tem o hábito de consultar, até porque é preciso estarmos sempre conectados ao contexto social, a fim de escrevermos, por exemplo, artigos de opinião, tão comuns no dia a dia escolar.

Percebeu de quantos gêneros textuais já falamos? Calendário, anúncio, convite, lista de presentes, notícia, artigo de opinião. Como dissemos, são incontáveis os gêneros textuais à nossa disposição.

O discurso jornalístico comporta diversos gêneros textuais, por exemplo: editorial, carta do leitor, crônica, entrevista, reportagem etc.

Como você sabe, a primeira página do jornal é responsável por apresentar uma síntese dos conteúdos abordados naquela determinada edição. Isso quer dizer que, assim como os demais, o gênero PRIMEIRA PÁGINA DE JORNAL é essencial para a vendagem, a circulação e a repercussão do jornal – afinal, a primeira página é, metaforicamente falando, a embalagem, o papel celofane do jornal!

Para compor a primeira página do jornal, são utilizadas linguagem verbal (textos) e não verbal (fotos, gráficos). Os textos verbais são mais enxutos, com verbos empregados, preferencialmente, no Presente do Modo Indicativo. É preciso atentar não só à resolução/nitidez dos textos não verbais, como também da sintonia entre eles – as imagens devem dialogar com os textos escritos.

PRIMEIRA PÁGINA DE JORNAL – observe:


Gloria Perez: 'Entrar depois de sucesso é muito bom', diz autora de 'Travessia', novela que vai suceder Pantanal

O GLOBO

ELEIÇÕES 2022

Legislativo mais concentrado empurra partidos para fusões

Câmara terá a menor fragmentação em 20 anos, com só 19 representações partidárias

Estouro de pneu paralisa Congonhas

TSE barra 'canibalismo' e 'satanismo' na campanha

Direita na América do Sul aposta em Bolsonaro

Mais de 38 milhões vivem em lares sem renda do trabalho

É preciso baixar o bolo, 2023 será um ano difícil

O centro sofre uma carnificina

Um retrato do ensino superior no Brasil

Nabel para feito considerado antes impossível

OBITUÁRIO

Pioneiro em unir política e ecologia

Chuva e suor pela vaga na Libertadores

Investigado por ligação com o tráfico, preso com 26 fuzis é liberado após 10 meses

Pantanal sofre com a degradação do Cerrado e da Amazônia

Bolshoi seleciona sete crianças e adolescentes de projetos sociais do Rio

Max Verstappen é bicampeão no Japão

Disponível em: https://pbs.twimg.com/media/FetSfXtX0AAT4LM.jpg Acesso em 31.out.2024.

Entre os diversos elementos que compõem a primeira página do jornal, destacam-se:

- ✓ Cabeçalho: no topo, com nome do jornal (letra maior), data, edição e preço;
- ✓ Chamada/Manchete principal: frase enxuta, com verbos no Presente do Modo Indicativo;
- ✓ Linha fina: informação acessória da manchete;
- ✓ Foto maior: geralmente com legenda, ilustra/complementa a manchete;
- ✓ Chamadas secundárias: bloco informativo que anuncia outras matérias contidas nas páginas do miolo do jornal; contém o lide jornalístico, que abarca, o quanto possível, respostas para: o que aconteceu?, quem foram os envolvidos?, como, onde, quando e por que aconteceu?
- ✓ Fotos menores: acompanham algumas chamadas.

CONTEXTUALIZAÇÃO: O fragmento a seguir é o ponto de partida para a composição da primeira página de um jornal temático, cujo público leitor são os adolescentes.

O uso de cigarros eletrônicos pelos adolescentes tem colocado colégios brasileiros em alerta. A preocupação cresceu neste ano, com a retomada das aulas presenciais. O consumo é comum em ambientes reservados, como nos banheiros, e há casos até de venda dos dispositivos, que são proibidos no Brasil, nas escolas. Colégios privados fazem comunicados aos pais e abordam em aulas os riscos da substância, vista muitas vezes como inofensiva. O desafio do cerco ao cigarro eletrônico, no entanto, é grande: como são discretos (alguns se parecem com pen-drives), podem passar despercebidos pelos professores.

Disponível em: https://www.cnnbrasil.com.br/saude/uso-de-cigarros-eletronicos-entre-adolescentes-poe-colegios-em-alerta/. Acesso em 31.out.2024.

COMANDO: A partir do tema "Os riscos do tabaco na saúde física e mental dos adolescentes". Importante: chamada principal, chamadas secundárias e imagens precisam estar relacionadas ao tema.