CASA DESORGANIZADA – ID: HRQ
DESENVOLVIMENTO E DESFECHO – CRÔNICA NARRATIVA

VOCÊ JÁ SABE...
A **crônica narrativa** é um texto ficcional, com começo (apresentação de personagem, ambiente e tempo), meio (ações/fatos que envolvem as personagens) e fim (desfecho da situação). O bom cronista investe não apenas no vocabulário selecionado e acessível, como também no humor refinado. É comum dizer que a crônica é um *flash* do cotidiano, com poucos personagens e uma única situação. Ela é escrita para revistas ou jornais.

LEITURA:



Foto: Andrea Piacquadio. Disponível em: https://www.pexels.com/pt-br/foto/mulher-de-camiseta-cinza-3812731/. Acesso em 12 set.2025.

A CASA DESORGANIZADA

Naquela tarde, Chico não esperava Julieta no portão. A garota estranhou – afinal, o gato a esperava todos os dias para ganhar um petisco. E não foi só isso que Julieta estranhou: a cristaleira estava na garagem; o poleiro do papagaio, vazio, pendurado no gancho da rede; havia um fio de água que vinha de dentro de casa. Ela avançou: as poltronas da sala estavam tombadas; o piano, afastado da parede; a mesa de canto, no centro; a do centro, no canto; a bicicleta, no banheiro.

Julieta gritou o Chico, mas ele não veio ao encontro dela. Os pais da garota riam, gargalhavam...

— O que aconteceu? Do que vocês estão rindo? Que bagunça é essa? Cadê o Chico? – foi o que ela, apavorada, perguntou aos pais.

PRODUÇÃO DE TEXTO: O fragmento acima, de Gislaine Buosi, é o ponto de partida para o DESENVOLVIMENTO e o DESFECHO de uma CRÔNICA NARRATIVA.

Sem dúvida, há ali uma situação comunicativa bem interessante!

Perceba que:

- ✓ o tempo verbal em que a trama está sendo contada já foi escolhido: passado;
- ✓ o narrador já está posto: onisciente;
- ✓ algumas personagens já foram criadas: Julieta (personagem principal); o gato Chico, o papagaio e os pais de Julieta;
- ✓ o cenário já foi construído: uma casa em completa desordem.

OPERAÇÃO PUXA-IDEIAS: há muitas situações a serem exploradas – sumiço do gato; móveis fora do lugar; fio de água pelo chão; gaiola vazia; bicicleta no banheiro; gargalhadas por conta... de quê?

Mergulhe nessa situação, pense, divirta-se, escreva... Surpreenda seu leitor com um desfecho surpreendente!