ESCULTURAS EM PAPELÃO

RELATO – ID: H93

redigir

Leia com atenção todas as instruções:
. Se for o caso, dê um título para sua redação. Esse título deverá deixar claro o aspecto da situação escolhida que você pretende abordar. Escreva o título no lugar apropriado na folha de prova.
. Se a estrutura do gênero exigir assinatura, escreva, no lugar da assinatura: JOSÉ ou JOSEFA. Em hipótese nenhuma escreva seu nome, pseudônimo, apelido etc. na folha de prova.
. Utilize trechos dos textos motivadores, parafraseando-os. Não copie trechos dos textos motivadores.

ATENÇÃO: se você não seguir as instruções da orientação geral e as relativas do tema, sua redação será penalizada.

Leituras:

Texto 1

Artista faz esculturas de papelão de animais ameaçados de extinção

Josh Gluckstein usa materiais descartados para criar obras realistas que discutem a sustentabilidade



Artista de Londres faz trabalhos artísticos para empresas como Discovery Channel e National Geographic - Foto: Reprodução/Bored Panda

Um artista de Londres tem chamado a atenção nas redes sociais por suas obras. Feitas de papelão e outros materiais descartados, as esculturas de Josh Gluckstein representam animais que sofrem ameaça de extinção. Segundo o site Bored Panda, Gluckstein tem mais de 15 anos de experiência na área de ilustração e design têxtil. Foi durante o isolamento social gerado pela pandemia de covid-19 que ele começou a experimentar diferentes materiais reciclados para criar esculturas em tamanho real de animais selvagens.

O intuito do artista é aumentar a conscientização sobre espécies ameaçadas e contribuir para sua preservação.

O profissional de Londres passou meses explorando a África, a Ásia e a América do Sul, em viagens que tiveram um impacto significativo em seu trabalho artístico.

Gluckstein também é reconhecido internacionalmente por seus estudos anatômicos, retratos da vida selvagem e desenhos para documentários de veículos como Discovery Channel e National Geographic.

Disponível em: https://revistapegn.globo.com/um-so-planeta/noticia/2022/11/artista-faz-esculturas-de-papelao-de-animais-ameacados-de-extincao-veja-imagens.ghtml

Texto 2

Quando se iniciou a preocupação com o meio ambiente?

Durante anos as empresas usaram os recursos naturais de forma desenfreada diante de uma economia voltada ao consumo excessivo. E foi no começo da década de 1970, que os países industrializados começaram a perceber o impacto negativo das suas tecnologias ao Meio Ambiente: rios poluídos, florestas sendo destruídas pela chuva ácida, poluições atmosférica nas grandes cidades.

Então foi na década de 70 que as questões relacionadas à preservação da Natureza começaram a ser discutidas efetivamente, pois com a industrialização acelerada passou a ter um crescimento do uso dos recursos naturais sem limites que começou a se revelar insustentável e iniciou-se a discussão da degradação do meio ambiente como problema global.

SILVA, Gio. Disponível em: https://br.blastingnews.com/ambiente/2017/12/quando-se-iniciou-a-preocupacao-com-o-meio-ambiente-002253767.html. Acesso em 5.dez.2022.

A partir dos textos acima, imagine que você seja o artista londrino contemporâneo e redija um RELATO, abordando a iniciativa em favor da conscientização sobre as espécies animais ameaçadas de extinção.