

PROJETO RELEITURA “ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS”

redigir

CONTO FANTÁSTICO - ID: IIX

Releitura é a apropriação de uma referência artística ou literária com um determinado propósito: recriar, reconstruir, a fim de que a reconstrução, logicamente, dialogue com a peça-referência.

A releitura é um texto “espelhado”. E não se pode negar: o recriar exige sensibilidade, técnica e muita criatividade!

O PROJETO RELEITURA – ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS pretende levar aos alunos do Ensino Fundamental Anos Iniciais alguns gêneros textuais que povoam não só a produção literária, mas também a utilitária.

IMPORTANTÍSSIMO: O enredo base para o trabalho é “Alice no país das maravilhas”, obra do escritor britânico Lewis Carroll. Para o desenvolvimento do projeto, é preciso ler o livro ou assistir ao respectivo filme.

Mãos à obra! Nesta proposta de trabalho, desenvolveremos a redação de um **CONTO FANTÁSTICO**.

CONTOS são narrativas curtas – o escolar tem, aproximadamente, trinta linhas. É preciso pensar em: trama (história), personagens (que agem ao longo da história), tempo (quando acontecem os fatos), narrador (quem conta a história) e espaço (lugar em que acontecem os fatos).

Atenção à estrutura tradicional do conto: apresentação (das personagens, do tempo e do espaço), complicação (envolvimento/ação das personagens), clímax (instante de maior suspense) e desfecho (final da trama).

O que distingue um conto fantástico dos outros é a presença da magia, do surreal, do inexplicável, ou seja, de situações e personagens que ultrapassam a realidade lógica, tais como um peixe falar, uma mulher comer uma fatia da lua etc.

Leitura:



“Alice no País das Maravilhas” é uma obra de Lewis Carroll. A história começa quando Alice se aborrece com os livros que estão ao seu redor, que não contêm ilustrações, nem diálogos, nem aventuras. A menina, então, adormece. Um Coelho Branco surge no sonho de Alice – ele, bastante apressado, tira um relógio do bolsinho do colete, confere as horas... Movida pela curiosidade, Alice decide seguir o Coelho, e, assim, ambos entram numa toca. Um imprevisto acontece: Alice cai num túnel profundo – a menina chega a pensar que, com a queda, chegará ao centro da Terra. Ao final da queda, Alice chega a uma sala com várias portas. Em cima de uma mesinha, há uma chave dourada – a menina abre uma das portas e chega a um jardim, ou melhor, chega ao País das Maravilhas.

PRODUÇÃO DE TEXTO: Imagine que você estivesse junto de Alice – ambos chegam ao País das Maravilhas. Escreva um **CONTO FANTÁSTICO**, em que fique registrada alguma situação ali vivida por vocês. Não economize criatividade!

Escreva uma trama original – tenha a certeza de que ninguém vai pensar em escrever as cenas que você imaginou – isso é ser original!