HUMANO E EXTRATERRESTRE MARCAM ENCONTRO NA LUA

NARRATIVA DE FICÇÃO CIENTÍFICA – ID: JNH

redigir

Só para lembrar...

As **narrativas de ficção científica** instigam o leitor a explorar realidades além do espaço e do tempo, abarcando não apenas avanços científicos e tecnológicos, como também o impacto deles na existência humana. As tramas frequentemente apresentam cenários futuristas e ações que, por ora, só existem na ficção, ou seja, na Cinematografia e na Literatura.

Para validar a ficção científica, quer dizer, para torná-la aceitável, é preciso certa coerência lógica, em especial no que se refira à relação de causa e efeito, consideradas a ciência e a tecnologia.

Personagens sobrenaturais, imersões em tempos remotos ou futuristas, viagens interplanetárias e objetos/seres não identificados no mundo contemporâneo são constantes nesse gênero literário, que provoca a adesão e o questionamento do leitor acerca do universo que hoje é conhecido/palpável.

Estrutura dos textos narrativos:

- ✓ situação inicial – apresentação de personagens, tempo e espaço;
- ✓ complicação – ocorrência que provocará a interação dos personagens; pode haver uma série de complicadores, até que se chegue ao...
- ✓ clímax: momento de maior suspense;
- ✓ desfecho: situação final.

Leitura:

Especialistas estão detectando sinais de vida em um mundo distante, possivelmente nos próximos anos. Um cientista que lidera uma missão de pesquisas sobre Júpiter está tão convencido disso, a ponto de dizer que seria "surpreendente" se não houvesse vida em uma das luas geladas do planeta. O Telescópio Espacial James Webb da NASA (JWST, na sigla em inglês) detectou recentemente pistas animadoras de vida em um planeta fora do nosso Sistema Solar — e tem muitos outros mundos em seu radar.

Disponível em: https://www.bbc.com/portuguese/articles/c1v9gr16y7po. Acesso em: 26.nov.2024. Com ajustes.

Contextualização: Imagine que você seja o cientista que, convicto dos estudos e achados que tem feito a respeito da vida em outros lugares do universo, afirma que "seria surpreendente se não houvesse vida em uma das luas geladas do planeta".

Comando: Você está diante de uma situação comunicativa das mais interessantes! Invista-se, então, no posto desse cientista, e escreva uma **narrativa de ficção científica**, em cuja história contracenem um humano e um extraterrestre que tenham marcado um encontro numa das luas geladas do planeta, a fim de assinarem um contrato que envolve um grande negócio. Escreva entre 25 e 30 linhas.

Operação puxa-ideias: como o humano e o extraterrestre chegam à lua gelada?; têm afinidades entre si?; em qual idioma dialogam?; qual é o grande negócio, objeto do contrato que será assinado?; afinal, chegam a assinar o contrato? etc.