ARTE DE RUA – GRAFITE

ARTIGO DE OPINIÃO – ID: HR1

redigir

Você já sabe...
O ARTIGO DE OPINIÃO, como o próprio nome já diz, é um texto em que o autor expõe seu ponto de vista a respeito de algum tema polêmico. É um texto argumentativo, feito para revistas e jornais. O artigo de opinião, geralmente, é escrito na primeira pessoa, leva título e assinatura.

Escreva assim:
. Introdução, com a apresentação do tema e da tese/da opinião;
. Desenvolvimento, com as argumentações para defender ou comprovar a tese/a opinião;
. Conclusão, com a reafirmação da tese/da opinião.

QUER LER UM ARTIGO DE OPINIÃO SOBRE PLÁGIO?

Será que Pinóquio plagiava?

Por Gislaine Buosi

Copiar textos de outras pessoas é fácil e, infelizmente, tem sido comum. Às vezes um colega de classe leva, discretamente, um bilhete da professora para a mãe assinar, e então todos nós desconfiamos: ele plagiou a redação. Adolescentes, com preguiça de pensarem e fazerem a tarefa, principalmente quando é redação, copiam textos da internet. Os mais espertos recortam um pedaço de um texto, um pedaço de outro, e vão colando – é o famoso Ctrl+c/Ctrl+v. Mas o que nem todos sabem é que a professora, aos poucos, vai conhecendo o jeito do aluno escrever, e acaba descobrindo uma redação plagiada. Nesse dia, a sala toda é obrigada a ouvir sermões durante uns bons minutos.

O plágio é a última saída para aquele que se julga incapaz de escrever um bom texto. Mal sabe ele que, copiando alguma coisa, nunca vai aprender a escrever – vai passar o resto da vida sem saber se livrar de situações que exigem um texto escrito, por exemplo, uma carta, um convite ou um abaixo-assinado, quando precisar reclamar de alguma coisa.

Hoje em dia até adultos têm plagiado, como foi o caso de alguns políticos que vimos pelos telejornais. É certeza que esse costume vem de quando ainda eram estudantes. A diferença entre o plágio de um estudante e o plágio de um político é que o primeiro é descoberto em sala de aula, e conta com a discrição da professora (que dá a bronca geral, para o aluno não passar vergonha), e o segundo, quando é descoberto, a notícia vai parar na TV, na internet, e todo mundo fica sabendo. Mas, pensando bem, o plágio de estudante deve ser mais grave do que o plágio do político, porque o estudante leva nota zero na redação, e o político... Bem, não sei o que acontece com o ele quando é pego plagiando, mas é certeza que passa uma vergonha e tanto!

Se Pinóquio plagiava ou não? Isso não sei! O que sei é que o plágio precisa acabar!

LEITURA:
Com trabalho exposto na sede da ONU, ascensão de Kobra reflete jornada do grafite em São Paulo



É possível que os brasileiros inspirem os demais povos a zelar pelo planeta e aprofundar as práticas de sustentabilidade? Se depender do artista plástico Eduardo Kobra, a resposta já está dada. Seu mais recente mural na cidade de Nova York, intitulado "O Futuro é Agora" mostra "um brasileiro comum que realiza a ação de entregar o planeta a sua filha", diz Kobra. "É responsabilidade de todos cuidar da nossa casa, que é o Planeta Terra", disse Kobra, "e lá no epicentro [do mural], coloquei a América Latina, para reforçar a mensagem do cuidado que devemos ter com a preservação da nossa querida floresta amazônica."

VESSONI, Aline. Disponível em: https://jornal.unesp.br/2022/10/21/com-trabalho-exposto-na-sede-da-onu-ascensao-de-kobra-reflete-jornada-do-grafite-em-sao-paulo/. Adaptado para fins didáticos. Acesso em 7.jun.2023.

CONTEXTUALIZAÇÃO: Como se sabe, o Grafite já foi duramente criticado por muitos, a pretexto de considerarem-no algo em torno de vandalismo. Entretanto, com o passar dos tempos, até os críticos mais extremistas tiveram de admitir que o Grafite é uma sofisticada manifestação sociocultural, que traz em si próprio o duplo: arte e protesto. Eduardo Kobra escancarou, na sede da ONU, um recado em favor do meio ambiente: "The future is now" ou "O futuro é agora", mural cuja estampa retrata o planeta terra sendo entregue a uma criança. Eduardo Kobra, portanto, já deu seu recado! E você – o que tem feito em favor do meio ambiente?

PRODUÇÃO DE TEXTO: Escreva um ARTIGO DE OPINIÃO que aborde a iniciativa de Eduardo Kobra, em favor da sustentabilidade ambiental. Ao longo do texto:

a) escreva se você concorda que o Grafite seja, ao mesmo tempo, arte e protesto e
b) responda à pergunta: O que você tem feito em favor do meio ambiente?