DESCRIÇÃO – MULHER IDOSA
ID: GMU

VOCÊ JÁ SABE...

Descrições são desenhos feitos com palavras, frases, parágrafos inteiros! É preciso observar atentamente aquilo que se pretende descrever: uma careta, o pulo do gato, um viaduto, a lua, a cozinheira, um caminhão batido, uma caixa de remédio etc. Podem ser escritas as características físicas (cor, tamanho, feiura, beleza etc.) e características psicológicas (braveza, bom-humor, antipatia etc.). Coisas, pessoas, animais e cenas podem ser descritas, utilizando-se, principalmente, de substantivos e adjetivos.

Como você já deve ter percebido, ao longo dos textos narrativos (fábulas, contos, lendas etc.), há partes descritivas, que servem para pormenorizar/enriquecer, especialmente, ambientes e personagens.

QUER LER UMA DESCRIÇÃO?

> *A professora assistia ao desfile do circo, debruçada na janela da varanda. Caminhões cobertos com lonas vermelhas cortavam a avenida. O motorista-palhaço acenava. A velocidade era pouca. Na carroçaria, as dançarinas chacoalhavam o par de brincos, ao som do toca-fitas rouco. Havia cachorros, todos vestidos, latiam meio sem graça — o cômico era vê-los vestidos como gente.*

PRODUÇÃO DE TEXTO: Depois de observar atentamente a fotografia abaixo, você deverá descrever a pessoa idosa e o ambiente em que ela está. Pense que o leitor de seu texto não vai ver a fotografia – ele imaginará a cena como você descrevê-la.



Disponível em: https://www.pexels.com/pt-br/foto/fotografia-com-foco-seletivo-de-uma-mulher-em-pe-perto-de-uma-planta-verde-2050976/ Acesso em 22/11/2021.

DICAS: Quem é a pessoa idosa? Tem nome? Como é o rosto, a roupa, o chapéu que ela usa? E como são os braços dela? O que sugerem? Será que é divertida? Caridosa? Fofoqueira? O que mais pode ser extraído da cena?

SUPER DICA: Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu e confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos fluem, se as ideias não se embaralham, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação e os plurais estão corretos.

