MAURICIO DE SOUSA
ENTREVISTA – ID: FSZ

redigir

VOCÊ JÁ SABE...

ENTREVISTA é um texto jornalístico, que consiste no diálogo entre entrevistador (quem faz as perguntas) e entrevistado (quem responde às perguntas). Depois o diálogo é transcrito*.

* transcrever: escrever novamente um texto ou algo que foi ouvido.

Como fazer?

Antes das perguntas e respostas, é preciso apresentar brevemente o entrevistado e o tema da entrevista. Em seguida, alternam-se perguntas (do entrevistador) e respostas (do entrevistado). São utilizadas rubricas (nomes) que identificam o entrevistador e o entrevistado. Geralmente, há título, com o nome do entrevistado, seguido de uma frase importante (tirada das falas do entrevistado).

IMPORTANTE: O entrevistador precisa estar atento na elaboração das perguntas, que devem ser objetivas/curtas. As falas do entrevistador têm de ser menores que as do entrevistado. Devem ser evitadas perguntas cujas respostas apenas "sim" ou "não" – é preciso puxar a língua do entrevistado!

QUER LER UM TRECHO DE UMA ENTREVISTA?

'A criança muda', diz Ziraldo
Uma lição pra gente grande

Por Kátia Calsavara
19/04/2014

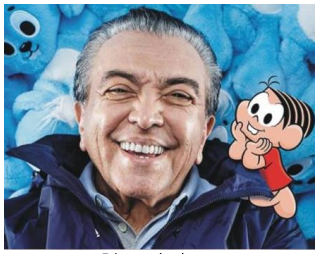
Antes de escrever "O Menino Maluquinho" (1980), Ziraldo, hoje cartunista, chargista, dramaturgo, caricaturista e colunista, trabalhava como jornalista e dava palestras sobre política pelo país. Em uma delas, falou para pais e professores sobre a educação dos filhos. "Disse que devíamos preparar os filhos para o da de hoje, pois o futuro será feito de muitos hojes." Quando chegou em casa, já tinha a ideia do livro. Nasceu Maluquinho, que vive um dia por vez, intensamente. Hoje a Folhinha recebe Ziraldo, que faz um paralelo entre o comportamento das crianças de hoje e as de sua época.

Folhinha: *Você foi o Menino Maluquinho?*
Ziraldo: *Fui um menino feliz. Meus pais eram muito simples, mas me passaram a sensação de que estavam cuidando, todos os dias, para que seus filhos fossem dormir felizes. Eu, por exemplo, podia desenhar em tudo é parede, papel, livro ou móvel que achasse pela frente. Minha mãe brincava conosco como se fosse uma criança.*

Folhinha: *As crianças de hoje mudaram em relação às daquela época?*
Ziraldo: *Desde o Menino Jesus, as crianças são as mesmas. Sofrem e se sentem felizes pelas mesmíssimas razões. O que mudou foi seu entorno. Quem soltava papagaio, hoje quer voar de asa delta; quem montava um rádio, hoje domina a internet; quem rodava pião, hoje joga no computador. (...)*

http://www1.folha.uol.com.br/folhinha/2014/04/1441786-a-crianca-nunca-muda-diz-ziraldo-leia-entrevista.shtml, com acréscimos.

PRODUÇÃO DE TEXTO: Procure na internet a biografia de Mauricio de Sousa, o pai da Turma da Mônica, e a partir dessas informações faça uma entrevista imaginária com ele. Faça assim: enquanto você lê a matéria, grife dados importantes. Depois, na hora de transcrever a entrevista, pense nas perguntas que se encaixam naquelas informações.


Disponível em: https://zh.rbsdirect.com.br/imagesrc/23368877.jpg?w=700

SUPER DICA: Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu e confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos fluem, se as ideias não se embaralham, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação e os plurais estão corretos.