RELÓGIO – INIMIGO OU ALIADO?
CRÔNICA REFLEXIVA - ID: KFP

Só para lembrar...
A crônica reflexiva explora, geralmente, temas comuns, a fim de provocar o leitor a pensar sobre questões sociocomportamentais. Muito embora o gênero não comporte enredo/história, é possível haver algum fragmento narrativo, a partir do qual são feitos apontamentos mais subjetivos, que revelam as percepções do cronista.

O que se avalia numa crônica reflexiva é a capacidade de se trazer à tona os apelos de um eu-interior em sintonia ou em choque com o mundo contemporâneo, por vezes caótico em razão dos desequilíbrios sociais (pobreza, desigualdade, avareza, corrupção etc.) e pessoais (egoísmo, indiferença, ganância etc.)

Na crônica reflexiva, o que importa é o registro da sofisticação e da intensidade do pensamento.

As **figuras de linguagem** são recursos explorados em textos reflexivos.

Exemplos extraídos do texto abaixo:

1) **Metáfora:** "As horas, os dias têm pressa, atropelam relógios e calendários."
   Metáfora é a figura que compara, a partir de certa semelhança, dois campos, originalmente, diferentes. Nesse exemplo, é possível inferir que as horas, os dias têm pressa, como se atropelassem relógios e calendários (a rigor, hora e pressa não atropelam; carros, sim, atropelam).

2) **Personificação:** "O primeiro quarto de hora é tímido."
   Personificação é a figura que atribui atitudes e/ou características humanas a seres inanimados ou irracionais.

Leituras:
Aprontar-me cedo demais talvez não seja coisa recente. Ter pressa pra quê? O primeiro quarto de hora, de qualquer hora, é tímido; o segundo, moderado; o terceiro, decidido. A hora cheia é uma convicção barulhenta, é o recomeço mecânico do mesmo tráfego. As horas, os dias têm pressa, atropelam relógios e calendários.

Gislaine Buosi, escritora.

A frase "não tenhamos pressa, mas não percamos tempo", do escritor José Saramago, carrega um significado que ressoa com a sabedoria acumulada ao longo da vida. Em um mundo em que a velocidade é muitas vezes aplaudida, Saramago nos convida a refletir sobre a maneira como nos relacionamos com o tempo. Este chamado à reflexão sugere que, apesar da necessidade de avançar e realizar nossas atividades diárias, é essencial fazê-lo de forma consciente e deliberada. A importância do tempo como um recurso precioso e finito não pode ser subestimada.

Disponível em: https://vozesvisionarias.com.br/jose-saramago-nao-tenhamos-pressa-mas-nao-percamos-tempo/#google_vignette. Acesso em 6.jan.2025. Com ajustes.



Disponível em: https://www.pexels.com/pt-br/foto/pao-comida-alimento-refeicao-7034239/. Acesso em 6.jan.2025.

Comando: Escreva uma **crônica reflexiva** que focalize a relação dos jovens com o tempo. Afinal, o relógio, quer dizer, o passar do tempo, é um inimigo ou um aliado?

Escreva entre 25 e 30 linhas.