POEMA – A LUA
ID: IKN

VOCÊ JÁ SABE...

Poemas são textos escritos em versos, agrupados em estrofes. Verso é cada linha do poema. Estrofe é o "bloquinho" de versos. Cada estrofe traz, quase sempre, uma ideia completa sobre o tema. Rima é a terminação de cada verso com o mesmo som. Os versos podem ser rimados ou não. Os poemas, geralmente, exploram temas voltados aos sentimentos, a tudo aquilo que é subjetivo: amor, prazer, tristeza, sonho, paz, encanto, saudade, infância, presente etc. Também podem explorar histórias ou fatos sociais. A poesia, que é a arte de compor versos, é texto literário, enfeitado. Os jornais, que trazem notícias, são textos utilitários, objetivos.

QUER CONHECER UM POEMA COM RIMA?

MISTÉRIOS DO PASSADO

Quando Cabral o descobriu,
será que o Brasil sentiu frio?

Diz a História que os índios comeram o bispo Sardinha.
Mas como foi que eles conseguiram abrir a latinha?

Qual o mais velho, diga num segundo:
D. Pedro I ou D. Pedro II?

De que cor era mesmo (eu nunca decoro)
o cavalo branco do Marechal Deodoro?

PAES, José Paulo.
Disponível em: https://www.bdtd.uerj.br:8443/bitstream/1/6539/1/Marinalva%20Aguiar%20Teixeira%20Rocha%20Dissertacao.pdf.
Acesso em 1.dez.2021.

E SEM RIMA?

VAI E VOLTA

Para quem vai
relógio faz
tic tac.
Mas para quem vem
(ouça, verifique)
o relógio faz
tac tic.

PAES, José Paulo.
Disponível em: https://www.bdtd.uerj.br:8443/bitstream/1/6539/1/Marinalva%20Aguiar%20Teixeira%20Rocha%20Dissertacao.pdf.
Acesso em 1.dez.2021

SOLAR

Minha mãe cozinhava exatamente:
arroz, feijão-roxinho, molho de batatinhas.
Mas cantava.

PRADO, Adélia.
Disponível em: https://www.escritas.org/pt/t/54816/solar.
Acesso em 1.set.2023.

PRODUÇÃO DE TEXTO: Você deverá escrever um poema, a partir do fragmento abaixo, de Gislaine Buosi:

Todos são iguais perante a lei, o sol e a lua.

Escreva de 8 a 12 versos, com ou sem rimas. Atribua um título ao poema.

Não economize criatividade, nem... sensibilidade!

IMPORTANTE: Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu e confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos fluem, se as ideias não se embaralham, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação e os plurais estão corretos.

