O ÚLTIMO PICOLÉ
CARTA PESSOAL
ID: GXP

Amigos e familiares trocam cartas entre si, apesar dos recursos tecnológicos atuais. A **Carta Pessoal** é, geralmente, manuscrita e enviada pelos Correios, num envelope. Dependendo da pessoa a quem se destina (amigo, avô), a linguagem utilizada na carta pessoal pode ser informal. É possível também escrever uma carta pessoal ao diretor da escola, ao gerente do restaurante etc. - nesses casos, a escrita formal deve ser, preferencialmente, utilizada.

Estrutura da Carta Pessoal:

- ✓ Local e data;
- ✓ Vocativo;
- ✓ Corpo do texto – assunto, argumentações, pedidos etc.;
- ✓ Despedida – saudação do remetente;
- ✓ Assinatura – geralmente, o primeiro nome do remetente.

Caso opte pelo envio da carta por meio dos Correios, veja como preencher o envelope:

- ✓ Frente: nome do destinatário, endereço (rua, nº da casa, cidade, estado e CEP).
- ✓ Verso: nome do remetente, endereço (rua, nº da casa, cidade, estado e CEP).

LEITURA:

(...) O Eduardo e eu brigamos, na quinta-feira passada, por conta do último picolé de limão. Foi quando ele pediu para o sorveteiro não voltar, nunca mais, ao portão do colégio. Coitado do Seu Raul! Ele quase entrou na briga! Seu Raul ficava a tarde toda na praça. Assim que os portões do colégio abriam, ele empurrava o carrinho, todo apressado, vindo ao nosso encontro. No dia em que o Edu e eu brigamos, o sorveteiro tirou o boné e, humilde, nos disse:

— Amanhã, se eu trouxer mais de um picolé de limão, eu posso esperar vocês aqui de novo?

Eu ri até não poder mais. O Edu, não. Ele está de cara feia até hoje.



https://www.pexels.com/pt-br/foto/frio-com-frio-bebida-drink-4320237/

CONTEXTUALIZAÇÃO: Imagine que seja você a pessoa com quem Eduardo "está de cara feia". Imagine, ainda, que, mesmo antes do episódio do picolé de limão, o garoto já estivesse meio chateado com você, muito embora até hoje você não saiba por qual motivo.

PRODUÇÃO DE TEXTO: Escreva uma **CARTA PESSOAL** a Eduardo, que deverá conter:

- a tentativa de saber o motivo pelo qual Eduardo estava chateado com você;
- um pedido de desculpas pelo episódio do picolé do limão;
- algum fato surpreendente;
- um convite para, juntos, irem à sorveteria da cidade.

Crie um conteúdo original, ou seja, tenha a certeza de que ninguém vai pensar naquilo que você esteja planejando – isso é ser original!

IMPORTANTE: Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu e confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos fluem, se as ideias não se embaralham, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação e os plurais estão corretos.